

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІНФРАСТРУКТУРИ ТА ТЕХНОЛОГІЙ
ІНСТИТУТ УПРАВЛІННЯ, ТЕХНОЛОГІЙ ТА ПРАВА
ЮРИДИЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА ЦИВІЛЬНОГО ТА КРИМІНАЛЬНОГО ПРАВА

«ЗАТВЕРДЖУЮ»
Декан юридичного факультету
д.ю.н., професор  К.Р. Добкіна
« 30 » _____ 2024 р.



РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«ІНТЕЛЕКТУАЛЬНА ВЛАСНІСТЬ»

РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ	другий (магістерський)
СТУПІНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ	магістр
СПЕЦІАЛЬНІСТЬ	275 Транспортні технології (за видами)
СПЕЦІАЛІЗАЦІЯ	275.02 Транспортні технології (на залізничному транспорті)
ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ	27 Транспорт
ОСВІТНЯ КВАЛІФІКАЦІЯ	Магістр з транспортних технологій

Робоча програма з дисципліни «Інтелектуальна власність» для студентів рівня вищої освіти другий (магістерський) за спеціальністю 275 «Транспортні технології (на залізничному транспорті)». – Київ: ДУІТ. 2024. – 22 с.

Розробники:

Мусієнко Володимир Володимирович – к.ю.н., доцент, професор кафедри цивільного та кримінального права

Бегуш Наталія Вікторівна – старший викладач кафедри цивільного та кримінального права, судовий експерт у сфері інтелектуальної власності

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри цивільного та кримінального права

протокол від «30» серпня 2024 року № 1

1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітній рівень	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів 3	Галузь знань 27 «Транспорт»	<i>вибіркова</i>	
	Спеціальність 275 Транспортні технології Спеціалізація 275.02 Транспортні технології (на залізничному транспорті)	Рік підготовки:	
1-й		1-й	
Загальна кількість годин – 90		Семестр	
		1-й	1-й
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних 4 самостійної роботи студента – 7,25	Рівень вищої освіти: другий (магістерський)	15 год.	8 год.
		Практичні	
		15 год.	2 год.
		Самостійна робота	
		60 год.	80 год.
		Вид контролю: залік	

Мова навчання - українська

2. МЕТА ТА ЗАВДАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Мета викладання дисципліни – засвоєння в студентів цілісної системи знань основних принципів та особливостей правового регулювання відносин у сфері права інтелектуальної власності (далі – ІВ) та формування вмінь ефективного використання отриманих знань і відповідних норм чинного законодавства у практичній діяльності в цій сфері.

Завдання: вивчення та аналіз законодавства, що регулює сферу права інтелектуальної власності України та на міжнародному рівні; опрацювання навчальної та наукової літератури; виконання вправ; підготовка рефератів, доповідей; підготовка проєктів документів (заяв на реєстрацію авторського права, об'єктів права промислової власності – винаходів, корисних моделей, промислових зразків, торговельних марок та інших об'єктів інтелектуальної власності; договорів тощо); обговорення конкретних ситуацій щодо порушень прав на об'єкти інтелектуальної власності; огляду практики застосування норм законодавства в сфері інтелектуальної власності; самостійна робота студентів у формі виконання рефератів, презентаційних матеріалів, вирішення конкретних правових ситуацій, обговорення та захист індивідуальних робіт практичного спрямування.

Результати навчання. Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні:

знати: зміст норм законодавства у права інтелектуальної власності, правильно тлумачити його та застосовувати для вирішення конкретних питань у процесі роботи;

уміти: правильно здійснювати правовий аналіз виникнення правової охорони на об'єкти авторського права та суміжних прав, винаходи, корисні моделі, промислові зразки; торговельні марки та інші об'єкти права інтелектуальної власності, форми розпоряджання цими об'єктами ІВ, порядку та способів захисту прав на ці об'єкти; правильно здійснювати правовий аналіз необхідності та можливості оформлення прав на нетрадиційні об'єкти інтелектуальної власності на підприємстві; складати документи юридичного характеру з метою оформлення прав на об'єкти інтелектуальної власності та укладати правочини щодо розпоряджання майновими правами інтелектуальної власності.

Компетентності отриманих знань

<p>Інтегральна компетентність, загальні компетентності, спеціальні (фахові, предметні) компетентності</p>	<p>Загальні компетентності (ЗК): ЗК-3 Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел ЗК-4 Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (експертами з інших</p>
--	--

	<p>галузей знань/видів економічної діяльності)</p> <p>ЗК-5 Здатність розробляти проекти та управляти ними</p> <p>ЗК-6 Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт</p> <p>ЗК-8 Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p>Спеціальні (фахові, предметні) компетентності (СК):</p> <p>СК-2 Здатність до визначення та застосування перспективних напрямків моделювання транспортних процесів.</p> <p>СК-3 Здатність до використання сучасних технологій транспортно-експедиторської діяльності</p> <p>СК-12 Здатність формулювати цілі та завдання наукового дослідження з метою вдосконалення транспортних технологій та систем.</p> <p>Нормативний зміст підготовки здобувачів вищої освіти, сформульований у термінах результатів навчання</p> <p>РН-01 Відшукувати необхідну інформацію у науково-технічній літературі, базах даних, інших джерелах, аналізувати і об'єктивно оцінювати інформацію у сфері транспортних систем і технологій та з дотичних міжгалузевих проблем.</p> <p>РН-03 Приймати ефективні рішення у сфері транспортних систем і технологій з урахуванням технічних, соціальних, економічних та правових аспектів, генерувати і порівнювати альтернативи, оцінювати потрібні ресурси і обмеження, аналізувати ризики.</p>
--	---

	<p>РН-04 Донести свої знання, рішення і підгрунття їх прийняття до фахівців і нефахівців в ясній і однозначній формі.</p> <p>РН-13 Організувати роботу персоналу, забезпечувати його професійний розвиток та об'єктивне оцінювання.</p>
--	---

3. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ТЕМА 1. ЗАГАЛЬНА ХАРАКТЕРИСТИКА ПРАВА ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ВЛАСНОСТІ: ІСТОРІЯ РОЗВИТКУ, СИСТЕМА.

1. Історія становлення та розвитку правової охорони результатів інтелектуальної власності в Україні та світі.
2. Поняття та зміст інтелектуальної власності. Значення інтелектуальної власності.
3. Результати творчої діяльності як об'єкти правовідносин у сфері інтелектуальної власності.
4. Поняття, ознаки та сутність об'єктів права інтелектуальної власності. Суб'єкти права інтелектуальної власності.
5. Особисті немайнові та майнові права: поняття, ознаки та види.
6. Джерела права інтелектуальної власності.

ТЕМА 2. АВТОРСЬКЕ ПРАВО ТА ЙОГО МІСЦЕ В СИСТЕМІ ПРАВ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ВЛАСНОСТІ.

1. Авторське право як інститут права інтелектуальної власності.
2. Поняття, функції та принципи авторського права.
3. Об'єктний та суб'єктний склад авторських прав.
4. Умови надання правової охорони творам. Об'єкти, що не охороняються авторським правом.
5. Особисті немайнові та майнові та права автора.
6. Поняття та загальна характеристика суміжних прав.
5. Законодавство, що регулює сферу авторського права та суміжних прав України та на міжнародному рівні.
7. Порядок державної реєстрації авторського права і договорів, які стосуються майнових прав на твір. Значення реєстрації авторських прав.
8. Види порушення авторського права та суміжних прав.
9. Особливості юрисдикційних та неюрисдикційних форм захисту авторських та суміжних прав.

10. Порядок припинення порушень авторського права і суміжних прав з використанням мережі Інтернет.

ТЕМА 3. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ ПРО ПРАВО ПРОМИСЛОВОЇ ВЛАСНОСТІ

1. Поняття, предмет та принципи патентного права.
2. Джерела патентного права.
3. Об'єкти та суб'єкти патентного права.
4. Майнові та немайнові права інтелектуальної власності на об'єкти патентного права.
5. Значення патентування об'єктів права промислової власності. Порядок отримання правової охорони об'єктів патентного права та особливості підготовки та документів, необхідних для державної реєстрації ОІВ.

ТЕМА 4. ПРАВО НА НЕТРАДИЦІЙНІ ОБ'ЄКТИ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ВЛАСНОСТІ

1. Поняття та загальна характеристика нетрадиційних об'єктів інтелектуальної власності.
2. Суб'єкти права інтелектуальної власності на нетрадиційні об'єкти ІВ.
3. Право інтелектуальної власності на нетрадиційні об'єкти:
 - ✓ компонування напівпровідникового виробу
 - ✓ наукове відкриття
 - ✓ раціоналізаторську пропозицію
 - ✓ породу тварин та сорт рослин
 - ✓ комерційну таємницю
4. Умови надання правової охорони компонування напівпровідникового виробу.
5. Значення нетрадиційних об'єктів інтелектуальної власності.

ТЕМА 5. ПРАВО ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ВЛАСНОСТІ НА ПРАВОВІ ЗАСОБИ ІНДИВІДУАЛІЗАЦІЇ УЧАСНИКІВ ЦИВІЛЬНОГО ОБОРОТУ, ТОВАРІВ І ПОСЛУГ

1. Право інтелектуальної власності на комерційне (фірмове) найменування.
2. Поняття та види торговельних марок.
3. Умови надання правової охорони торговельним маркам та підстави для відмови в реєстрації ТМ.
4. Суб'єкти права на торговельну марку. Майнові права інтелектуальної власності на торговельну марку.
5. Порядок реєстрації ТМ в Україні та в іноземних державах.

6. Право попереднього користувача на торговельну марку
 7. Припинення та визнання недійсними прав інтелектуальної власності на торговельну марку.
 8. Охорона прав на добре відому торговельну марку.
 9. Право інтелектуальної власності на географічне зазначення: поняття та види.
 10. Умови надання правової охорони географічним зазначенням.
 11. Порядок реєстрації географічного зазначення.
 12. Суб'єкти права інтелектуальної власності на географічне зазначення.
- Майнові права суб'єктів інтелектуальної власності на географічне зазначення.

ТЕМА 6. РОЗПОРЯДЖЕННЯ МАЙНОВИМИ ПРАВАМИ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ВЛАСНОСТІ. СИСТЕМА ДОГОВОРІВ.

1. Загальні положення про договори в сфері інтелектуальної власності: поняття та види.
2. Правові засади укладання окремих видів договорів у сфері інтелектуальної власності.
3. Форма договорів у сфері інтелектуальної власності та їх державна реєстрація.
4. Ліцензія на використання об'єкта права інтелектуальної власності.
5. Ліцензійний договір.
6. Договір про створення за замовленням і використання об'єкта права інтелектуальної власності.
7. Договір про передання (відчуження) виключних майнових прав інтелектуальної власності.
8. Інші правочини щодо розпоряджання майновими правами інтелектуальної власності.

4. ІНФОРМАЦІЙНИЙ ОБСЯГ ДИСЦИПЛІНИ

	Кількість годин											
	Денна форма						Заочна форма					
	Усього	у тому числі					Усього	у тому числі				
		л	п	лаб	інд	ср		л	п	лаб	інд	ср
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1. Загальна характеристика права інтелектуальної власності: історія розвитку, система.	14	2	2	-	-	10	11	1	-	-	-	10
2. Авторське право та його місце в системі прав інтелектуальної власності.	18	4	4	-	-	10	22	1	1	-	-	20
3. Загальні положення про право промислової власності.	23	4	4	-	-	15	16	1	-	-	-	15
4. Право на нетрадиційні об'єкти інтелектуальної власності.	11	2	1	-	-	8	11	1	-	-	-	10
5. Право інтелектуальної власності на правові засоби індивідуалізації учасників цивільного обороту, товарів і послуг.	14	2	2	-	-	10	18	2	1	-	-	15
6. Розпорядження майновими правами інтелектуальної власності.	10	1	2	-	-	7	12	2	-	-	-	10

Система договорів.												
Разом	90	15	15	-	-	60	90	8	2	-	-	80

5. ТЕМИ СЕМІНАРСЬКИХ ЗАНЯТЬ

з/п	Назва теми	Кількість годин (денна)	Кількість годин (заочна)
1	Загальна характеристика права інтелектуальної власності: історія розвитку, система	2	-
2	Авторське право та його місце в системі прав інтелектуальної власності.	4	1
3	Загальні положення про право промислової власності.	4	1
4	Право на нетрадиційні об'єкти інтелектуальної власності.	1	-
5.	Право інтелектуальної власності на правові засоби індивідуалізації учасників цивільного обороту, товарів і послуг	2	-
6.	Розпорядження майновими правами інтелектуальної власності.	2	-
Разом:		15	2

6. ТЕМИ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ

з/п	Назва теми	Кількість годин (денна)	Кількість годин (заочна)
1	Загальна характеристика права інтелектуальної власності: історія розвитку, система	10	10
2	Авторське право та його місце в системі прав інтелектуальної власності.	10	20
3	Загальні положення про право промислової власності.	15	15
4	Право на нетрадиційні об'єкти інтелектуальної власності.	8	10
5.	Право інтелектуальної власності на правові засоби індивідуалізації учасників цивільного обороту, товарів і послуг.	10	15

6.	Розпорядження майновими правами інтелектуальної власності. Система договорів.	7	10
Разом:		60	80

7. МЕТОДИ НАВЧАННЯ

В аспекті передачі та сприйняття навчальної інформації:

- словесні (лекція, консультація, пояснення, бесіда);
- наочні (демонстрація презентаційних матеріалів);
- практичні (семінарське заняття, обговорення конкретних ситуацій, тестові завдання, реферати).

В аспекті керування навчанням:

- навчальна робота під керівництвом викладача (підготовка проєктів документів юридичного змісту (договорів, заяв на реєстрацію авторського права тощо);
- самостійна робота (вирішення тестових завдань).

Методи активізації та мотивації навчально-пізнавальної діяльності:

- роз'яснення мети навчального предмета;
- вимога до вивчення предмета.

Методи контролю та самоконтролю:

- усний контроль;
- письмовий контроль;
- тестовий контроль;
- самоконтроль.

8 МЕТОДИ КОНТРОЛЮ

Контроль знань покликаний організувати студента до систематичного опрацювання пройденого матеріалу при вивченні навчальної дисципліни «Інтелектуальна власність».

Перевірка глибини засвоєння знань, рівня сформованості навичок та вмінь студентів відбувається у формі **поточного, проміжного та підсумкового** видів контролю.

Поточний контроль має навчальний характер та проводиться з метою перевірки рівня підготовки студентів за визначеною темою та здійснюється шляхом:

- вибіркового усного опитування студентів в аудиторії з питань теми семінарського заняття, у тому числі питань заданих для самостійного вивчення;
- дискусійного обговорення конкретних правових ситуацій, пов'язаних із застосуванням норм законодавства в сфері права на об'єкти інтелектуальної власності;
- виконання письмових самостійних робіт (рефератів, доповідей тощо), тестових завдань;
- підготовки проєктів документів юридичного змісту (заяв на реєстрацію авторського права, договорів тощо);
- активної участі студента в розгляді питань в аудиторії (внесення уточнень, доповнень, зауважень до відповідей тощо).

Проміжний (модульний) контроль проводиться з метою визначення стану поточної успішності студентів за певний період навчання та передбачає перевірку рівня засвоєння студентами теоретичного і практичного матеріалу модулів у формі виконання **модульних контрольних робіт**.

Підсумковий (семестровий) контроль проводиться з метою оцінювання результатів навчання студентів на певному освітньому (кваліфікаційному) рівні або на окремих його завершених етапах та здійснюється у формі **заліку** після закінчення вивчення навчальної дисципліни «Інтелектуальна власність».

9. ОРІЄНТОВНИЙ ПЕРЕЛІК ПИТАНЬ ДЛЯ ПІДГОТОВКИ ДО ЗАЛІКУ З ДИСЦИПЛІНИ «ІНТЕЛЕКТУАЛЬНА ВЛАСНІСТЬ»

1. Історія становлення та розвитку правової охорони результатів інтелектуальної власності в Україні та світі.
2. Поняття та зміст інтелектуальної власності.
3. Значення інтелектуальної власності.
4. Результати творчої діяльності як об'єкти правовідносин у сфері інтелектуальної власності.
5. Поняття, ознаки та сутність об'єктів права інтелектуальної власності.
6. Суб'єкти права інтелектуальної власності.
7. Особисті немайнові та майнові права: поняття, ознаки та види.
8. Джерела права інтелектуальної власності.
9. Авторське право як інститут права інтелектуальної власності.
10. Поняття, функції та принципи авторського права.
11. Об'єктний та суб'єктний склад авторських прав.
12. Умови надання правової охорони творам.
13. Об'єкти, що не охороняються авторським правом.
14. Особисті немайнові та майнові та права автора.
15. Поняття та загальна характеристика суміжних прав.
16. Законодавство, що регулює сферу авторського права та суміжних прав України та на міжнародному рівні.
17. Порядок державної реєстрації авторського права і договорів, які стосуються майнових прав на твір.
18. Значення реєстрації авторських прав.
19. Види порушення авторського права та суміжних прав.
20. Особливості юрисдикційних та неюрисдикційних форм захисту авторських та суміжних прав.
21. Порядок припинення порушень авторського права і суміжних прав з використанням мережі Інтернет.
22. Поняття, предмет та принципи патентного права.
23. Джерела патентного права.
24. Об'єкти та суб'єкти патентного права.
25. Майнові та немайнові права інтелектуальної власності на об'єкти патентного права.
26. Значення патентування об'єктів права промислової власності.
27. Порядок отримання правової охорони об'єктів патентного права та особливості підготовки та документів, необхідних для державної реєстрації ОІВ.
28. Поняття та загальна характеристика нетрадиційних об'єктів інтелектуальної власності.

29. Суб'єкти права інтелектуальної власності на нетрадиційні об'єкти ІВ.
30. Право інтелектуальної власності на нетрадиційні об'єкти:
31. компонування напівпровідникового виробу
32. наукове відкриття
33. раціоналізаторську пропозицію
34. породу тварин та сорт рослин
35. комерційну таємницю
36. Умови надання правової охорони компонування напівпровідникового виробу.
37. Значення нетрадиційних об'єктів інтелектуальної власності.
38. Право інтелектуальної власності на комерційне (фірмове) найменування.
39. Поняття та види торговельних марок.
40. Умови надання правової охорони торговельним маркам та підстави для відмови в реєстрації ТМ.
41. Суб'єкти права на торговельну марку.
42. Майнові права інтелектуальної власності на торговельну марку.
43. Порядок реєстрації ТМ в Україні та в іноземних державах.
44. Право попереднього користувача на торговельну марку
45. Припинення та визнання недійсними прав інтелектуальної власності на торговельну марку.
46. Охорона прав на добре відому торговельну марку.
47. Право інтелектуальної власності на географічне зазначення: поняття та види.
48. Умови надання правової охорони географічним зазначенням.
49. Порядок реєстрації географічного зазначення.
50. Суб'єкти права інтелектуальної власності на географічне зазначення.
51. Майнові права інтелектуальної власності на географічне зазначення.
52. Загальні положення про договори в сфері інтелектуальної власності: поняття та види.
53. Правові засади укладання окремих видів договорів у сфері інтелектуальної власності.
54. Форма договорів у сфері інтелектуальної власності та їх державна реєстрація.
55. Ліцензія на використання об'єкта права інтелектуальної власності.
56. Ліцензійний договір.
57. Договір про створення за замовленням і використання об'єкта права інтелектуальної власності.
58. Договір про передання (відчуження) виключних майнових прав інтелектуальної власності.

59. Інші правочини щодо розпорядження майновими правами інтелектуальної власності.

60. Основні завдання та функції Українського національного офісу інтелектуальної власності та інновацій.

10. РОЗПОДІЛ БАЛІВ, ЩО ПРИСВОЮЄТЬСЯ СТУДЕНТАМ*

***Примітка:** *Кількість модулів та розподіл балів у кожного викладача може відрізнятися, враховуючи індивідуальний підхід викладача при розподілі тем.*

Оцінювання знань студента здійснюється за 100-бальною шкалою (для екзаменів і заліків):

- кількість балів при оцінюванні знань студентів з дисципліни (враховуються семінарські, практичні та самостійні роботи), становить – 60 балів (однак студент може й більше балів отримати, якщо виконуватиме додаткові завдання);

- максимальна кількість балів на заліку – 40 балів.

Форми участі студентів у навчальному процесі, які підлягають поточному контролю: усна доповідь; доповнення, запитання до того, хто відповідає; участь у дискусіях, інтерактивних формах організації заняття; аналіз законодавства та монографічної літератури; письмові завдання (тестові, контрольні, творчі роботи, реферати, проекти заяв, договорів тощо); самостійне опрацювання тем; підготовка тез, конспектів навчальних або наукових текстів; систематичність роботи на семінарських заняттях, активність під час обговорення питань.

Самостійна робота студентів, яка передбачена темою заняття поряд із аудиторною роботою, оцінюється під час поточного контролю теми на відповідному занятті. Засвоєння тем, які виносяться на самостійну роботу, перевіряється під час підсумкового контролю.

Поточний контроль в межах одного модуля максимально оцінюється у **25 балів**.

Максимальний бал, який студент може отримати за **проміжний** (модульний) контроль у вигляді МКР (за кожен) по – **5 балів**.

Оцінювання роботи студентів за творчі завдання, участь у конференціях задля залучення здобувачів вищої освіти до наукової роботи.

Зарахування балів може включати:

- виконання реферату, доповіді, презентації на запропоновану викладачем тему в рамках курсу – 1-5 балів;
- публікація статті або тез наукової доповіді після рецензування викладачем – 5 балів (додаткові бали крім основних за семестр);
- проходження різних (ознайомчих / розвиваючих) он-лайн курсів, тренінгів, вебінарів із отриманням відповідного сертифікату за темою дисципліни – 5 балів (додаткові бали, крім основних за семестр).

Максимум за поточний і проміжні (модульні) контролі разом студент може отримати 60 балів.

Підсумковий контроль – залік, максимально оцінюється у – 40 балів.

На заліку викладач задає 2 питання з переліку питань, наданих студентам для підготовки до заліку. Нарахування балів залежить від повноти та обґрунтованості відповідей.

Якщо під час проходження курсу студент набрав 60 балів або більше, то він має право не здавати залік, отримавши підсумкову оцінку відповідно до кількості набраних балів.

Критерії оцінювання відповідей на семінарах (практичних заняттях), модульних контрольних робіт (до 5 балів):

«Відмінно» - (5 балів) – отримує студент, який глибоко та міцно засвоїв матеріал, відмінно справляється з задачами та питаннями, показує знання фахової літератури, володіє різносторонніми навичками та прийомами виконання практичних завдань, вміє добре орієнтуватись у практичних ситуаціях.

«Добре» - (4 бали) – отримує студенту, який добре знає програмний матеріал, правильно застосовує теоретичні знання при рішенні практичних завдань, володіє необхідними навичками та прийомами їх виконання.

«Задовільно» - (3 бали) – отримує студент, який має знання тільки основного матеріалу, але не засвоїв його деталей, допускає неточності, неправильне тлумачення окремих елементів завдання та відчуває труднощі при виконанні практичних завдань.

«Незадовільно» - (2 бали) - отримує студент, який дає необґрунтовані відповіді на запитання, допускає суттєві помилки у використанні понятійного апарату. Не простежується логічність та послідовність думки. Формулювання хаотичні та не усвідомлені.

«Незадовільно» - (1 бал) - отримує студент, який не відповідає або неправильно відповідає на питання, не демонструє вміння та навички при вирішенні практичних завдань (зокрема, при вирішенні ситуаційних кейсів).

Критерії оцінювання на підсумковому контролі (заліку).

30-40 балів – отримує студент, який глибоко та якісно засвоїв матеріал навчальної дисципліни, відмінно вирішує задачі та відповідає на питання, показує глибоку обізнаність з фаховою літературою, володіє різносторонніми навичками та прийомами виконання практичних завдань, вміє добре орієнтуватись у практичних ситуаціях.

22-29 балів – отримує студент, який добре знає програмний матеріал навчальної дисципліни, правильно застосовує теоретичні знання при вирішенні практичних завдань, володіє необхідними навичками та прийомами їх виконання.

15-21 бал – отримує студент, який має знання тільки основного матеріалу, але не засвоїв його деталей, допускає неточності, неправильне тлумачення окремих елементів завдань та відчуває труднощі при виконанні практичних завдань.

4-14 балів - отримує студент, який дає поверхневі та неточні відповіді на запитання, допускає помилки у використанні понятійного апарату.

2-3 бали - отримує студент, який дає необґрунтовані відповіді на запитання, допускає суттєві помилки у використанні понятійного апарату. Не простежується логічність та послідовність думки. Формулювання хаотичні та неусвідомлені.

0-1 балів - отримує студент, який не дає відповідей на питання, не засвоїв зміст навчальної дисципліни, вміння та навички не набуті.

Шкала оцінювання: Університету, національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи),	для заліку
90 - 100	A	відмінно	зараховано
82 - 89	B	добре	
75 - 81	C		
64 - 74	D	задовільно	
60 - 63	E		
35 - 59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0 - 34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

«Відмінно» - **A (90-100 балів)** – отримує студент, який глибоко засвоїв теоретичний зміст курсу освоєний цілком, необхідні практичні навички роботи з освоєним матеріалом сформовані, всі навчальні завдання, які передбачені програмою навчання виконанні в повному обсязі, відмінна робота без помилок або з однією незначною помилкою.

«Добре» - **BC (75-89 балів)** – отримує студенту, який знає теоретичний зміст курсу, практичні навички роботи з освоєним матеріалом сформовані, всі навчальні завдання, що передбачено програмою навчання виконанні, якість виконання жодного з них не оцінено мінімальним числом балів, деякі види завдань виконані з помилками, робота з декількома незначними помилками, або з однією – двома значними помилками.

«Задовільно» - DE (60-74 балів) – отримує студент, який теоретичний зміст курсу засвоїв не повністю, але прогалини не носять істотного характеру, необхідні практичні навички роботи з освоєним матеріалом в основному сформовані, більшість передбачених програмою навчання навчальних завдань виконано, деякі з виконаних завдань, містять помилки, робота з трьома значними помилками.

«Незадовільно» - FX (35-59 балів) - отримує студент, який дає необґрунтовані відповіді на запитання, допускає суттєві помилки у використанні понятійного апарату, необхідні практичні навички роботи не сформовані, більшість передбачених програм навчання, навчальних завдань не виконано, або якість їхнього виконання оцінено числом балів, близьким до мінімального.

«Незадовільно» - F (0-34 балів) - отримує студент, який не засвоїв теоретичний зміст дисципліни, необхідні практичні навички роботи не сформовані, всі виконані навчальні завдання містять грубі помилки.

Теми контрольних робіт для студентів заочної форми навчання з дисципліни «ІНТЕЛЕКТУАЛЬНА ВЛАСНІСТЬ»

Тема 1. Загальна характеристика права інтелектуальної власності: історія розвитку, система.

1. Поняття, функції та принципи права інтелектуальної власності.
2. Поняття та зміст права інтелектуальної власності.
3. Об'єкти та суб'єкти права інтелектуальної власності.
4. Особисті немайнові та майнові права: поняття та ознаки.
5. Законодавство України в сфері інтелектуальної власності.
6. Складіть перелік нормативно-правових актів, що регулюють відносини, що виникають у сфері інтелектуальної власності за наступними критеріями:

- загальне законодавство;
- спеціальне законодавство;
- спеціальне законодавство в сфері авторського права;
- спеціальне законодавство в сфері промислової власності.

ТЕМА 2. АВТОРСЬКЕ ПРАВО ТА ЙОГО МІСЦЕ В СИСТЕМІ ПРАВ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ВЛАСНОСТІ.

1. Авторське право як інститут права інтелектуальної власності.
2. Поняття, функції та принципи авторського права.
3. Об'єктний та суб'єктний склад авторських прав.
4. Умови надання правової охорони творам. Об'єкти, що не охороняються авторським правом.
5. Особисті немайнові та майнові та права автора.

6. Поняття та загальна характеристика суміжних прав.

5. Законодавство, що регулює сферу авторського права та суміжних прав України та на міжнародному рівні.

7. Порядок державної реєстрації авторського права і договорів, які стосуються майнових прав на твір. Значення реєстрації авторських прав.

ТЕМА 3. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ ПРО ПРАВО ПРОМИСЛОВОЇ ВЛАСНОСТІ

1. Поняття, предмет та принципи патентного права.

2. Джерела патентного права.

3. Об'єкти та суб'єкти патентного права.

4. Майнові права інтелектуальної власності на об'єкти патентного права.

5. Значення патентування ОІВ

6. Порядок отримання правової охорони об'єктів патентного права та особливості підготовки документів, необхідних для реєстрації ОІВ.

ТЕМА 4. ПРАВО НА НЕТРАДИЦІЙНІ ОБ'ЄКТИ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ВЛАСНОСТІ

1. Поняття та види нетрадиційних об'єктів інтелектуальної власності

2. Право інтелектуальної власності на нетрадиційні об'єкти:

✓ компонування напівпровідникового виробу

✓ наукове відкриття

✓ раціоналізаторську пропозицію

✓ породу тварин та сорт рослин

✓ комерційну таємницю

3. Умови надання правової охорони компонування напівпровідникового виробу.

4. Значення нетрадиційних об'єктів інтелектуальної власності.

ТЕМА 5. ПРАВО ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ВЛАСНОСТІ НА ПРАВОВІ ЗАСОБИ ІНДИВІДУАЛІЗАЦІЇ УЧАСНИКІВ ЦИВІЛЬНОГО ОБОРОТУ, ТОВАРІВ І ПОСЛУГ

1. Право інтелектуальної власності на комерційне (фірмове) найменування.

2. Поняття та види торговельних марок.

3. Умови надання правової охорони торговельним маркам та підстави для відмови в реєстрації ТМ.

4. Суб'єкти права на торговельну марку. Майнові права інтелектуальної власності на торговельну марку.

5. Охорона прав на добре відому торговельну марку.

6. Право інтелектуальної власності на географічне зазначення: поняття та види.
7. Умови надання правової охорони географічним зазначенням.
8. Суб'єкти права інтелектуальної власності на географічне зазначення.
9. Майнові права інтелектуальної власності на географічне зазначення.

ТЕМА 6. РОЗПОРЯДЖЕННЯ МАЙНОВИМИ ПРАВАМИ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ВЛАСНОСТІ. СИСТЕМА ДОГОВОРІВ.

1. Загальні положення про договори в сфері інтелектуальної власності: поняття та види.
2. Правові засади укладання окремих видів договорів у сфері інтелектуальної власності.
3. Форма договорів у сфері інтелектуальної власності та їх державна реєстрація.
4. Ліцензія на використання об'єкта права інтелектуальної власності.
5. Ліцензійний договір.
6. Договір про створення за замовленням і використання об'єкта права інтелектуальної власності.
7. Договір про передання (відчуження) виключних майнових прав інтелектуальної власності.
8. Інші правочини щодо розпорядження майновими правами інтелектуальної власності.

11. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

ЗАКОНОДАВСТВО:

1. Бернська конвенція про охорону літературних і художніх творів: прийнята 24 липня 1971 р., із змінами від 02 жовт. 1979. URL: https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/995_051#Text.
2. Паризька конвенція про охорону промислової власності від 20 березня 1883 року // Набуття чинності для України: 25 грудня 1991 р. URL: https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/995_123#Text.
3. Цивільний кодекс України: від 16 січня 2003 р. № 435-IV. Відомості Верховної Ради України. 2003. № 40. Ст. 356. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/435-15#Text>.
4. Всесвітня конвенція про авторське право 1952 року: прийнята 06 верес. 1952, дата набрання чинності для України 17 січн. 1994 р. URL: https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/995_052#Text.
5. Міжнародна конвенція про охорону прав виконавців, виробників фонограм і організацій мовлення (Римська конвенція): прийнята 26 жовт. 1961 р. URL:

https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/995_763#Text.

6. Договір Всесвітньої організації інтелектуальної власності про авторське право: уклад. 20 груд. 1996 р. URL: https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/995_770#Text.

7. Про авторське право і суміжні права: закон України від закон України від 01 груд. 2022 р. № 2811-IX// Голос України: офіційне видання від 31.12.2022. № 267. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2811-20#Text>.

8. Про охорону прав на винаходи і корисні моделі: Закон України від 15 грудня 1993 р. № 3687-XII / Верховна Рада України. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/3687-12>.

9. Про охорону прав на промислові зразки: Закон України від 15 грудня 1993 р. № 3688-XII / Верховна Рада України. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/3688-12>.

10. Про охорону прав на компонування напівпровідникових виробів: Закон України від 05 листопада 1997 р. № 621/97-ВР / Верховна Рада України. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/621/97-вр>.

11. Про охорону прав на знаки для товарів і послуг: закон України від закон України від 15 груд. 1993 р. Відомості Верховної Ради України (ВВР), 1994, № 7, ст. 36. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/3689-12#n53>.

12. Про правову охорону географічних зазначень: закон України від закон України від 16 червн. 1999 р. Відомості Верховної Ради України, 1999, № 32, ст.267 URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/752-14#Text>.

13. Про затвердження Порядку державної реєстрації авторського права і договорів, які стосуються майнових прав на твір: Наказ Міністерства економіки України № 11319 від 16 серпня 2023 р. <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z1760-23#Text>.

14. Про затвердження Правил складання і подання заявки на винахід та заявки на корисну модель: Наказ *Міністерства освіти і науки* № 22 від 22.01.2001 <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0173-01#Text>.

15. Про затвердження Правил складання і подання заявки на промисловий зразок та проведення експертизи заявки на промисловий зразок і міжнародної реєстрації промислового зразка: Наказ Міністерство економіки України № 6237 від 07.03.2024 <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0547-24#Text>.

16. Правила складання, подання заявки на торговельну марку, заявки на міжнародну реєстрацію торговельної марки та проведення експертизи заявки на торговельну марку, міжнародної реєстрації торговельної марки з поширенням на Україну: Наказ Міністерства економіки України від 06 серп. 2024 р. № 19889. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z1263-24#Text>.

17. Правила складання, подання заявки на торговельну марку, заявки на міжнародну реєстрацію торговельної марки та проведення експертизи заявки на торговельну марку, міжнародної реєстрації торговельної марки з поширенням на Україну: Наказ Міністерства економіки України від 06 серп. 2024 р. № 19889. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z1263-24/ed20240806#Text>.

18. Правила складання, подання та проведення експертизи заявки на реєстрацію географічного зазначення: Наказ Міністерства розвитку економіки, торгівлі та сільського господарства України 12 березня 2021 року № 536-21 (у редакції наказу Міністерства економіки України від 09 липня 2024 року № 16370). URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0649-21#Text>.

19. Регламент Апеляційної палати Національного органу інтелектуальної власності: Наказ Міністерства економіки України від 23 лист. 2023 року № 17768 URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0021-24#n552>.

БАЗОВА ТА ДОДАТКОВА ЛІТЕРАТУРА:

1. Енциклопедія інтелектуальної власності / за ред. проф. П.П. Крайнева. Київ, 2012. 660 с.

2. Право інтелектуальної власності: Акад. курс: Підруч. для студ. вищих навч. закладів / О. П. Орлюк, Г. О. Андрощук, О. Б. Бутнік-Сіверський та ін.; За ред. О. П. Орлюк, О. Д. Святоцького. — К.: Видавничий Дім «Ін Юре», 2007. — 696 с.

3. Капіца Ю.М., Ступак С.К., Жувака О.В. Авторське право і суміжні права в Європі: монограф. Київ: Логос, 2012. 696 с.

4. Штефан А.С. Авторське право і суміжні права: особливості правової охорони, здійснення та захисту. К.: НВП Інтерсервіс, 2017. 150 с. URL: <http://ndiiv.org.ua/Files2/Monogr.avtor.%20pravo%20i%20sumiz.%20prava.pdf>.

ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ:

1. Офіційний сайт Всесвітньої організації інтелектуальної власності. URL: <https://www.wipo.int/portal/en/>.

2. Офіційний сайт Українського національного офісу інтелектуальної власності та інновацій. URL: <https://nipo.gov.ua/>.

3. Офіційний сайт Спеціальної інформаційної системи УКРНОІВІ. URL: <https://sis.nipo.gov.ua/uk/search/simple/>.

4. Офіційний сайт журналу «Теорія і практика інтелектуальної власності». URL: <https://inprojournal.org/mainpage/>.