

*Виставка*

*до 151-річчя від дня народження*

*Василя Семеновича Стєфаника*

*(1871-1936)*

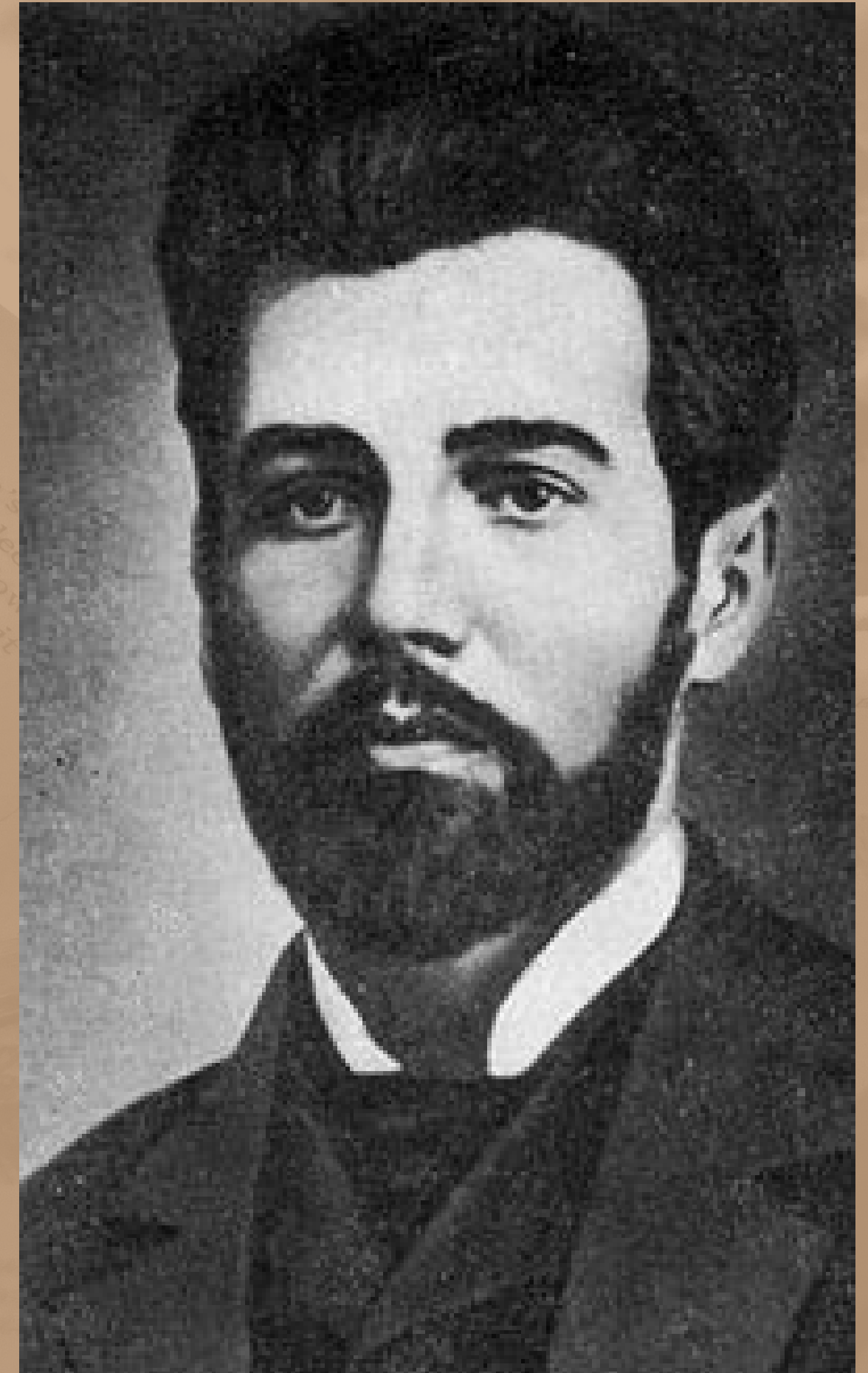




*«Василь Стефаник був плоть від плоті, кість від кості трудового народу. Він горів його болем, страждав його стражданнями... Ми шануємо пам'ять Василя Стефаника як прекрасного письменника і громадянина, кришталево чесну людину»*

*(Максим Рильський)»*

У нашому житті часом зустрічаються люди, які володіють надзвичайною магнетичною силою, здатною впливати на людей. Випромінюючи впевненість, вони можуть зачаровувати. Зазвичай такі люди мають яскраву зовнішність або особливі риси, які з неймовірною силою приваблюють нас. Про таких людей говорять, що вони володіють харизмою. Харизма – це рівновеликий дар і тягар. За харизму смертній людині доводиться розплачуватися різним: випробовуванням долі, гримасами таланту, розбитим життям.

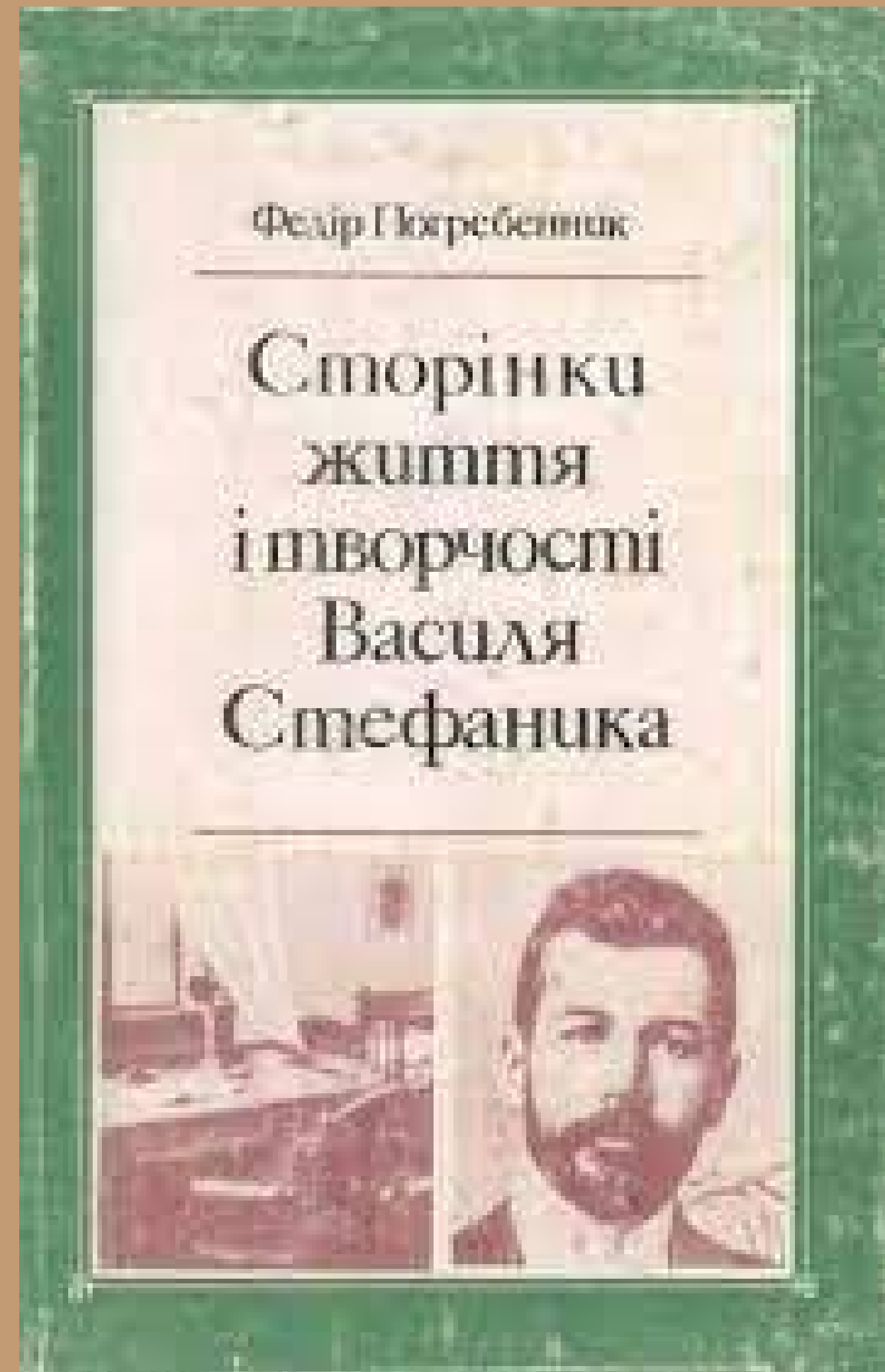


Видатний письменник Василь Стефаник володів харизмою. Його любили й поважали, багато жінок закохувалося в нього, чоловіки прагнули його дружби, та він, за незначними випадками, почувався самотнім. Він жив, де хотів: то у віддаленому покутському селі, то в Європейських культурних чи географічних столицях. Місце перебування не впливало на стан його душі, розтерзаної болісними пристрастями. Його називали безнадійним песимістом. Така доля всіх, чиї душі одягнені в білу сорочку. Бо її непомітно, видно лише тінь її світла.

Пропонуємо вашій увазі віртуальну книжкову виставку, присвячену огляду життя та творчості письменника.

*Погребенник Ф. П. Сторінки життя і творчості В. Стефаника / Ф. П. Погребенник.  
Київ: Дніпро, 1980. 350 с.*

*У книзі на основі документальних і архівних даних розповідається про життя і творчість В. Стефаника (1871 - 1936) – видатного українського письменника, співця селянської долі. Дослідження цікаве документальною точністю викладу матеріалу, всебічним висвітленням різних сторін життєдіяльності новеліста.*



# ВАСИЛЬ СТЕФАНИК

---

У КРИТИЦІ  
ТА СПОГАДАХ

*Василь Стефаник у критиці та спогадах.  
Статті, висловлювання, мемуари / упоряд. Ф.  
П. Погребенник. Київ: Дніпро, 1970. 483 с.: іл.*

*Збірник «Василь Стефаник у критиці та спогадах»  
- це перша широка публікація критичних,  
літературознавчих та мемуарних матеріалів про  
видатного українського письменника, що  
належать українським, російським і зарубіжним  
критикам та історикам літератури.*

Стефаник К. В. Літературно-меморіальний музей В. С. Стефаника / К. В. Стефаник, Б. П. Галюк. Ужгород: Карпати, 1981. 46 с.

У селі Русові Івано-Франківської області, де народився відомий український письменник, автор психологічних новел про життя західноукраїнських селян кінця ХІХ - початку ХХ століття Василь Стефаник, відкрито літературно-меморіальний музей, експонати якого розповідають про життя і творчість видатного новеліста, про вшанування пам'яті письменника.



ІРИНА БУКСА  
ТВОРЧІСТЬ  
ТА СЛОВНИК  
МАЛОЗРОЗУМІЛИХ  
СЛІВ  
ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА

80%

20%

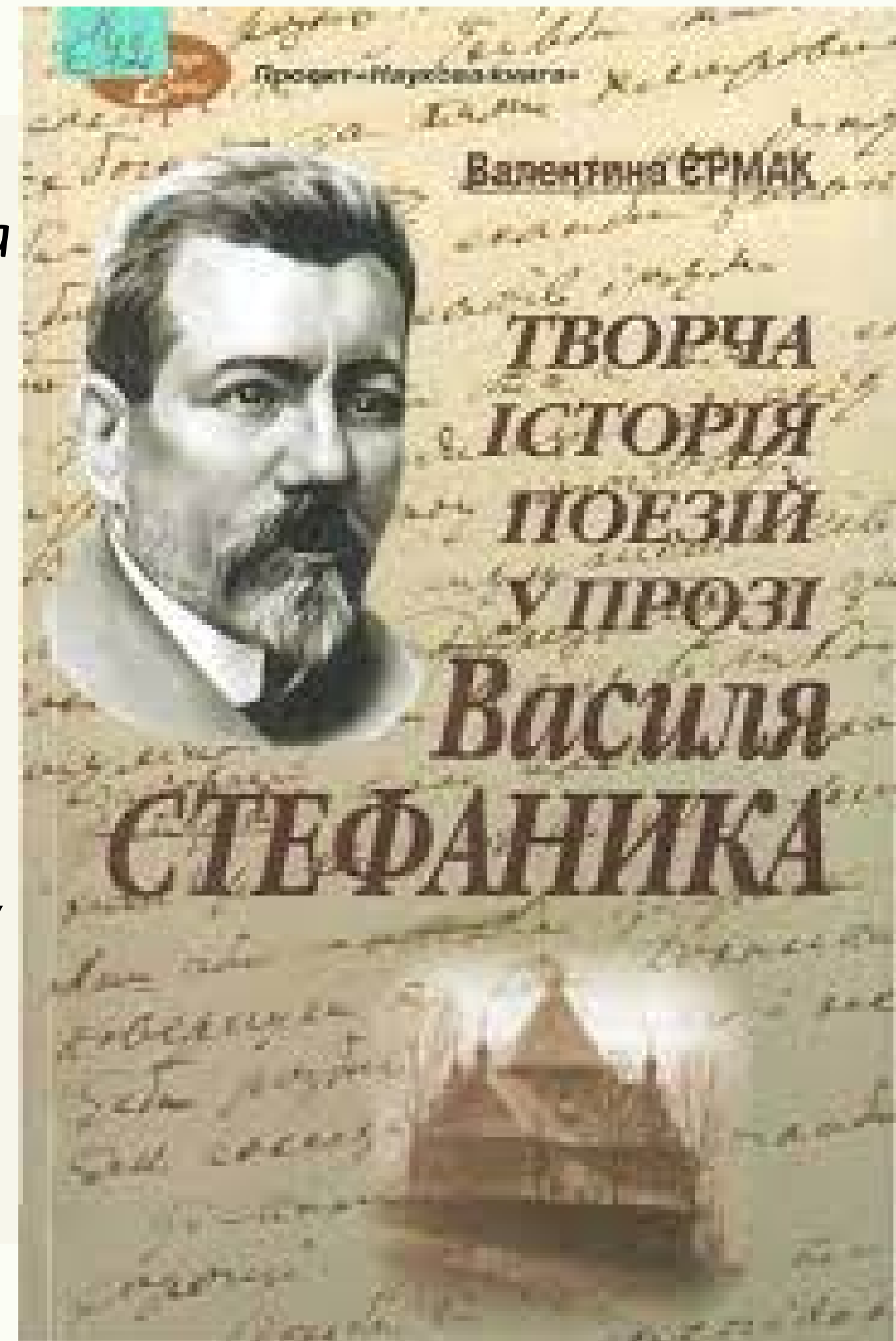


Букса І. Творчість та словник малозрозумілих слів Василя Стефаника: монографія / І. Букса. Київ: Смолоскип, 1996. 128 с.

У посібнику висвітлено життєвий і творчий шлях талановитого українського письменника кінця ХІХ – початку ХХ ст. Василя Стефаника, фальсифікацію його творчості радянськими критиками, популярність серед інших народів світу, репрезентовано аналіз перших перекладів його новел на польську мову, подаються методичні поради щодо вивчення творів «Самому собі», «Новина», «Камінний хрест», подано зразок літературного монтажу, словник малозрозумілих слів та приклади з'ясування Стефаникових діалектизмів.

Єрмак В. В. Творча історія поезій у прозі Василя Стефаника / В. В. Єрмак. Київ: Наукова думка, 2016. 147 с.

У монографії розглянуто твори видатного українського прозаїка Василя Стефаника (1871 - 1936), жанрово-стильові особливості яких, зокрема потужна лірична складова, дозволили самому автору кваліфікувати їх як поезії в прозі. За життя письменника ці твори так і не вийшли окремим виданням. Усебічно дослідивши спадщину митця, авторка встановила повний корпус цих творів, визначила їх остаточну авторську редакцію, уточнила датування та інші текстологічні параметри, запропонувала цікаву літературознавчу інтерпретацію.





Стефаник В. Камінний хрест / В. Стефаник; упоряд. І. М. Андрусyak. Київ: Школа, 2007. 272 с. (Б-ка шкіл. класики).

До видання увійшли кращі твори з доробку видатного українського письменника В. Стефаника – короткі психологічні новели, сповнені драматизму і правдивості. Добір поданих текстів обумовлений шкільною програмою з української літератури.

*Стефаник В. Твори / В. Стефаник. Київ:  
Дніпро, 1971. 424 с.*

*До книги увійшли найкращі твори майстра  
психологічної новели – Василя Стефаника.*

