

# Свiчка плавала в сворботі..

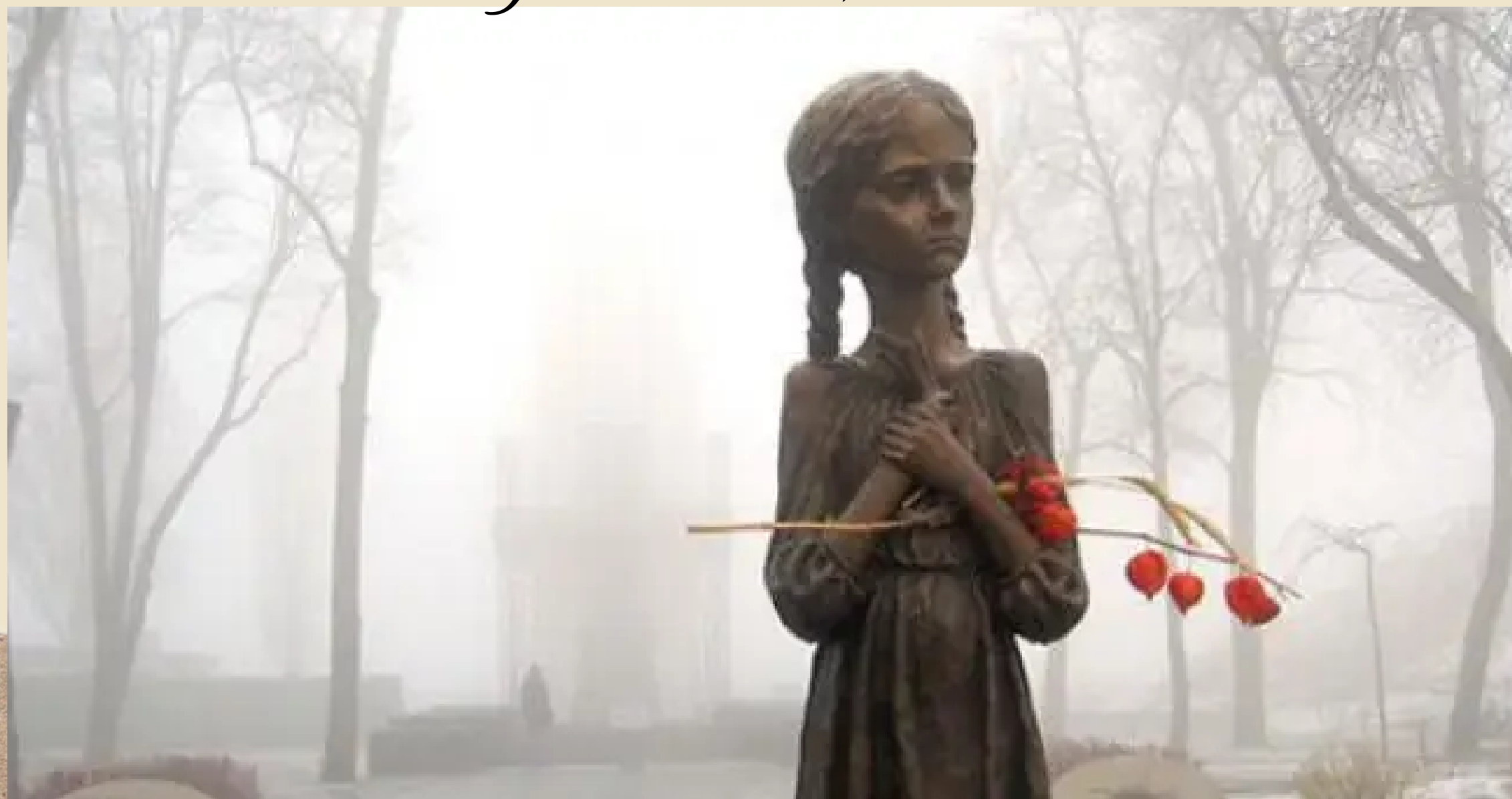
виставка-реквієм до Дня пам'яті жертв  
голодоморів та політичних репресій



*Україна в 1932-1933 роках пережила страшну трагедію - Голодомор, який забрав мільйони людських життів. Мільйони життів відібрано жорстоким спланованим актом геноциду проти українського народу. Ми повинні передавати цю правду з покоління в покоління. Адже життя людини - найцінніший дар, дорожчий за всі цінності на землі.*



*Сьогодні не викликає сумніву, що сталінський тоталітарний режим вчинив жорстокий злочин проти української нації, внаслідок якого мільйони українських селян були виморені штучно організованим голодом. Пропонуємо вашій увазі книги, що стосуються цієї теми.*





*Марочко В. Голодомор 1932-1933 рр. /  
В. Марочко. К. : [б. в.], 2007. 64 с. : іл.*

*Книжка в науково-популярному форматі  
оповідає про одну з найтрагічніших сторінок  
української історії – геноцид українців в  
1932-1933 рр. шляхом спланованого  
комуністичною владою голодомору.*

МІЖРЕГІОНАЛЬНА  
АКАДЕМІЯ УПРАВЛІННЯ ПЕРСОНАЛОМ



С. В. Маркова  
В. О. Парандій

ІСТОРІЯ УКРАЇНИ

Навчально-методичний посібник

МАУП

Київ 2007

*Маркова С. В. Історія України: навч.-метод. посіб. / С. В. Маркова, В. О. Парандій. К. : МАУП, 2007. 266 с:*



*Бойко О. Д. Історія України: навч. посібн. Київ: Академвидав, 2006. 686 с.*

# ІСТОРІЯ УКРАЇНИ

Навчально-  
методичний  
посібник  
для семінарських  
занять

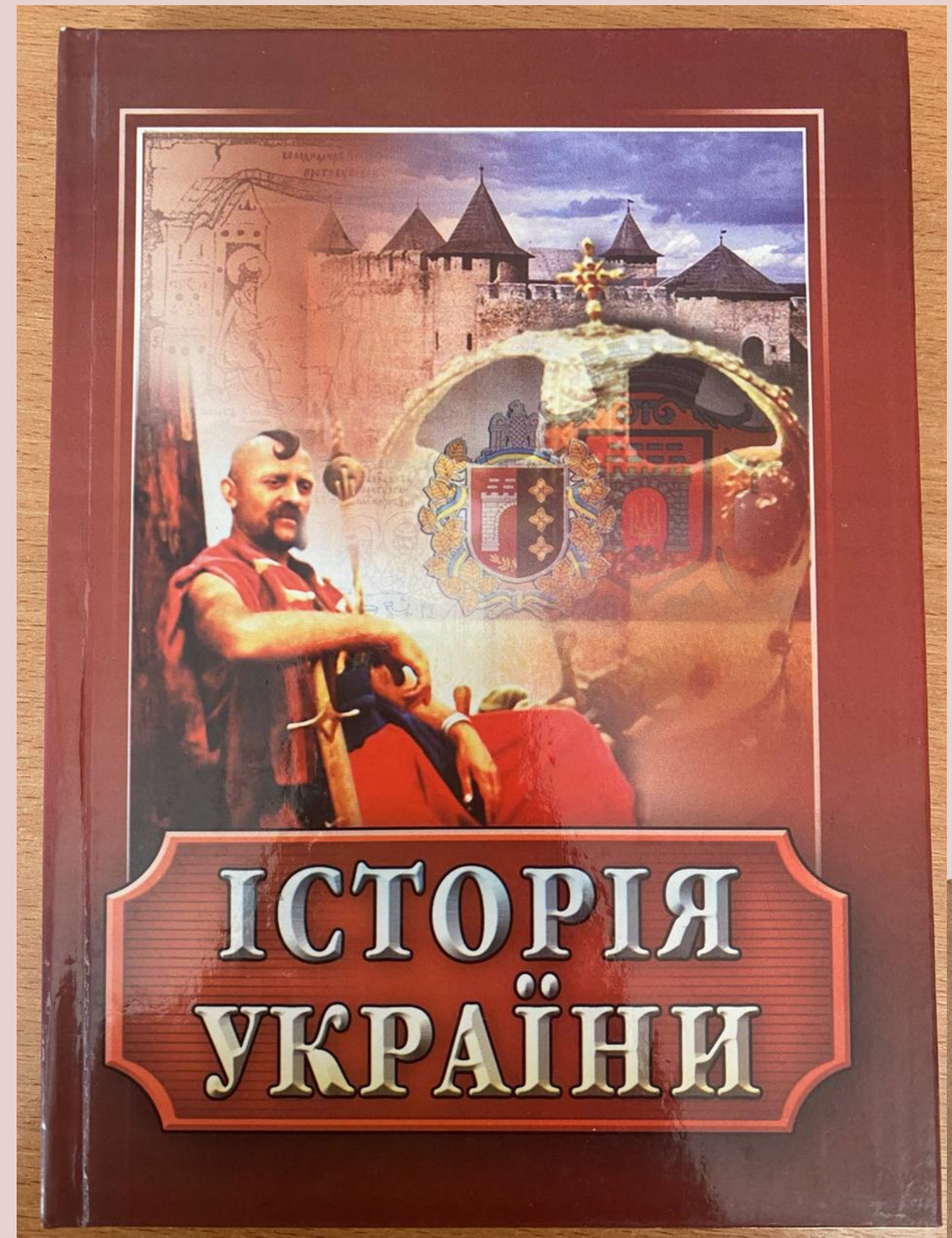


*Литвин В. М. Історія України :  
навч.-метод. посібн. для семінарських  
занять. К. : Знання, 2006. 607 с.*

*У посібнику хронологічно і  
тематично охоплено всі періоди  
вітчизняної історії, починаючи з  
найдавніших часів і до сьогодення.*

*Скрипник М. О. Історія України.  
К.: Інститут історії України,  
2003. 366 с.*

*У посібнику висвітлюється історія  
України з найдавніших часів до  
сьогодення.*





*Бойко О. Д. Історія України  
(запитання і відповіді). К.: Академія,  
1997. 320 с.*

*Цінність видання не тільки в оригінальності форми, а передусім у відкритті якісно нових можливостей щодо засвоєння матеріалу, завдяки чому історичне минуле постане у свідомості молоді людини багатовимірним, де сплітаються закономірності й випадковості, парадокси, драматизм подій.*